

# Bewerking AVI video filmpje in Registax

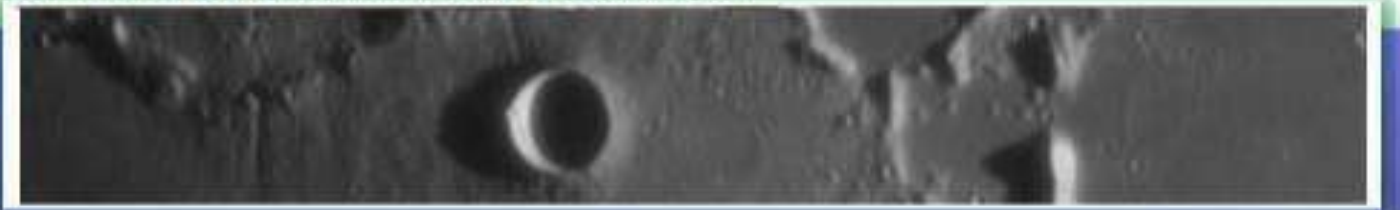


1



**Registax 6** om de AVI filmpjes om te zetten naar een foto.

**RegiStax**<sup>6</sup> Free image processing software





Als je Registax opent komt het volgende scherm tevoorschijn.

Om een filmpje te openen ga je naar Select rechts boven in. Hier klik je op .

RegiStax V6

File Version: 6.1.0.8 06-05-2011 06:46 Memory Used/Free/Total: 359/3300/4096Mb

CPUs : 4

Set Alignpoints Align Limit

☒ Colour ☒ Show Full Image ☐ Show Alignpoints ☐ Show Framelist ☐ Show Prefilter

☐ LRGB ☐ Show ROI ☐ Show Aligndata ☐ Show Registrationgraph

**Set Alignpoint parameters**

Minimum distance between 30

Min distance from edge 12

Intensity\_selection

☐ Default Lo 30

☐ 3x3 area

☒ Lowest pixelvalue Hi 230

weakest Threshold strongest

Number of Alignpoints 0

☐ Keep Alignpoints inside ScanFrame

**Alignment setup** ☐ Show Alignment

No Align R.o.Interest Scan Frames

Alignmentbox size 30

Max Alignpoint movement 5

☐ Align by Centre of gravity Lum. Threshold 0

☐ Estimate Rotation

**Limit Setup**

☐ Lowest Quality (%) 75

☒ Best Frames (%)

☐ Frames/Apoint 195

☐ Best Frames

# RegiStax 6

Free software for alignment/stacking/processing of images

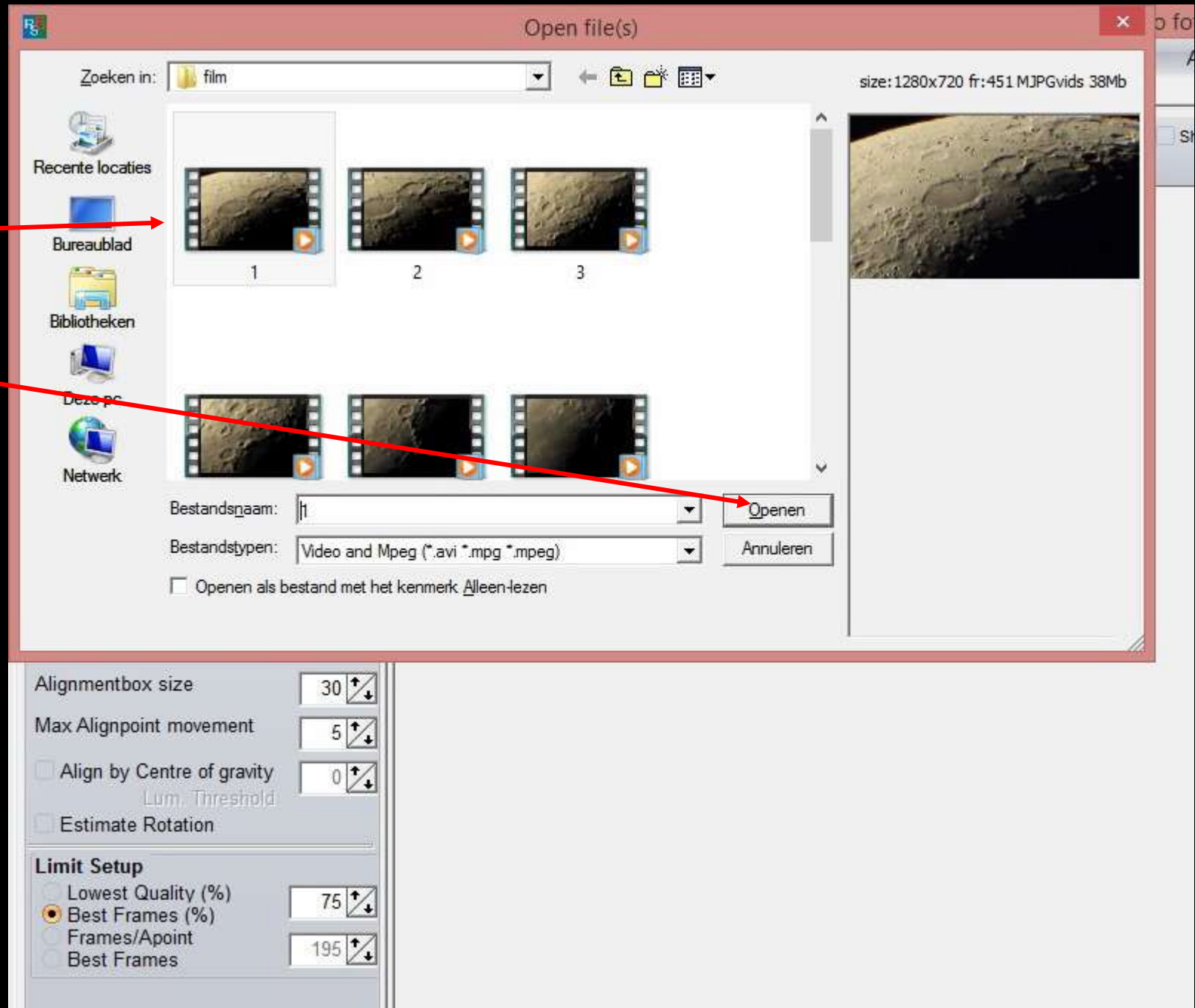
S. Weiller D. Makolkin

B. Declercq P. Presnyakov

(Copyright © 2010/2011 Cor Berrevoets email: [registax@gmail.com](mailto:registax@gmail.com))

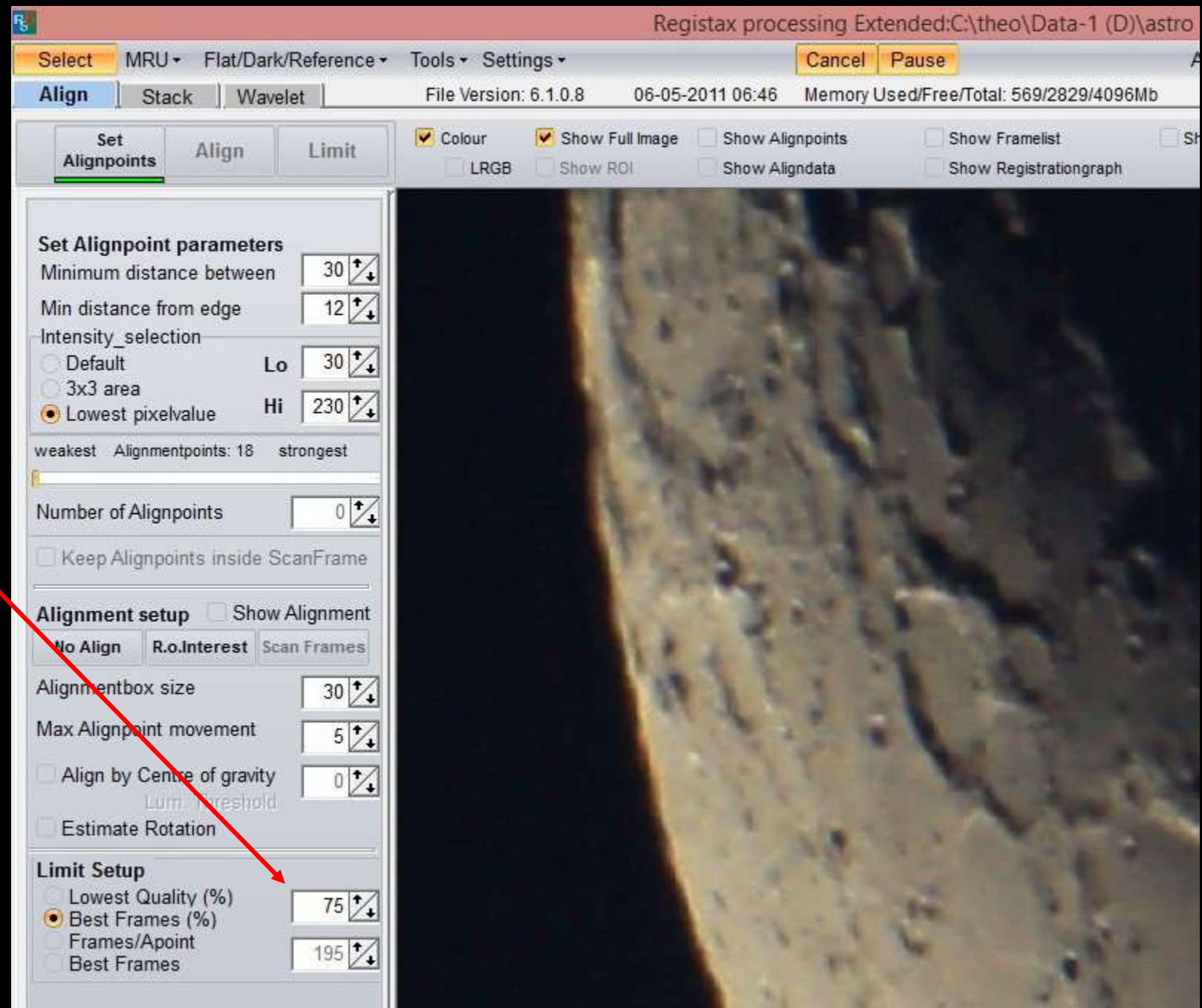
Dan komt het volgende scherm  
tevoorschijn.  
Je klikt de film aan die je wilt  
bewerken.

Daarna klik je op openen en de  
film wordt ingeladen in  
Registax.



Als eerste klik je aan hoeveel  
beste frames hij moet gaan  
stapelen.  
Dat doe je in dit mapje.

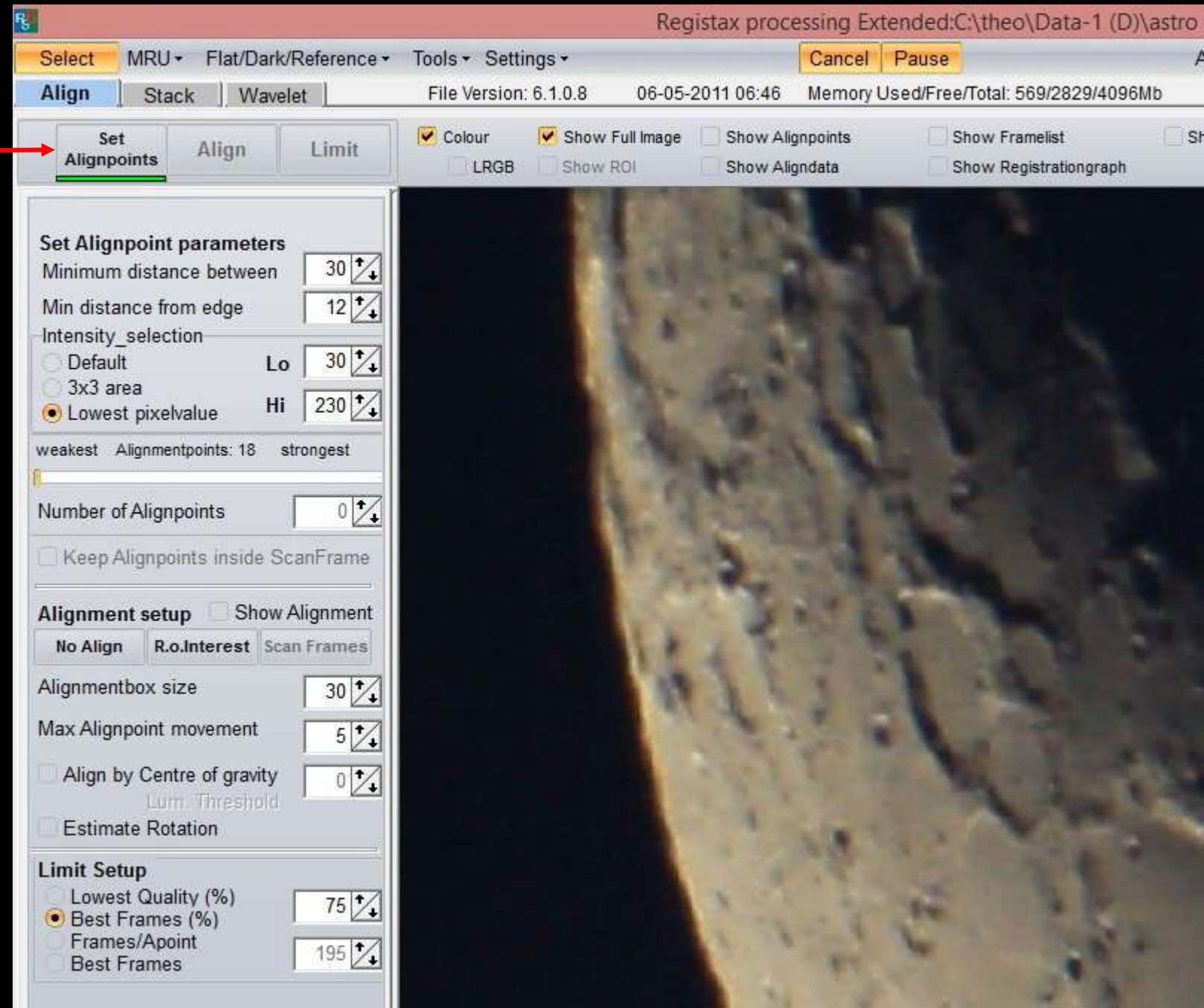
Anders stapelt Registax ook de  
slechte frames mee.





Je ziet een groene balk onder het kopje Set Alignpoint.

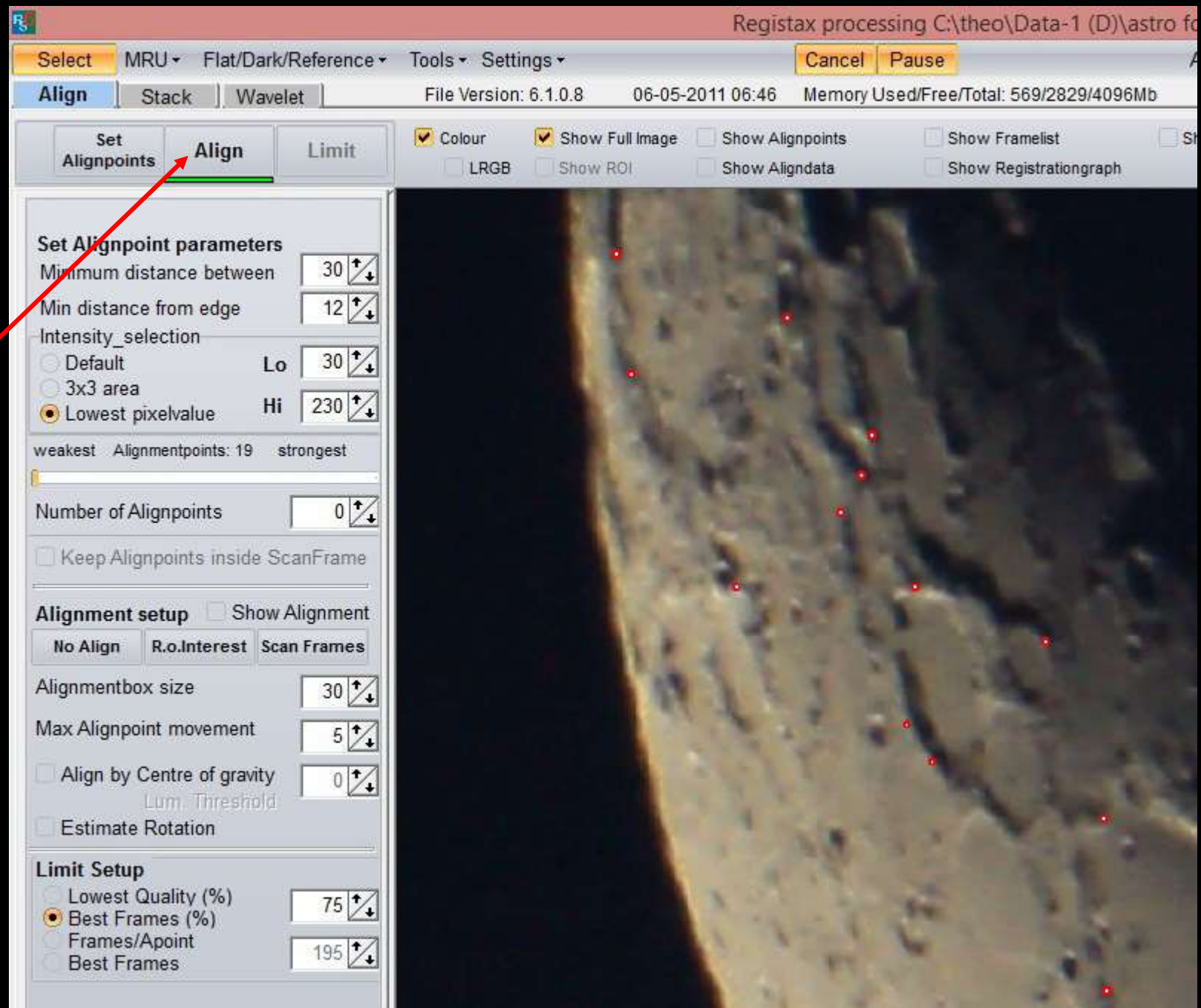
Hiermee zorg je dat Registax de foto op de juiste manier gaat stapelen.



Je klikt op de foto dan op diverse punten. Het beste is op de randen e.d.

Hiermee geef je aan dat registax de foto's rekening mee moet houden dat alles hierop wordt gestapeld.

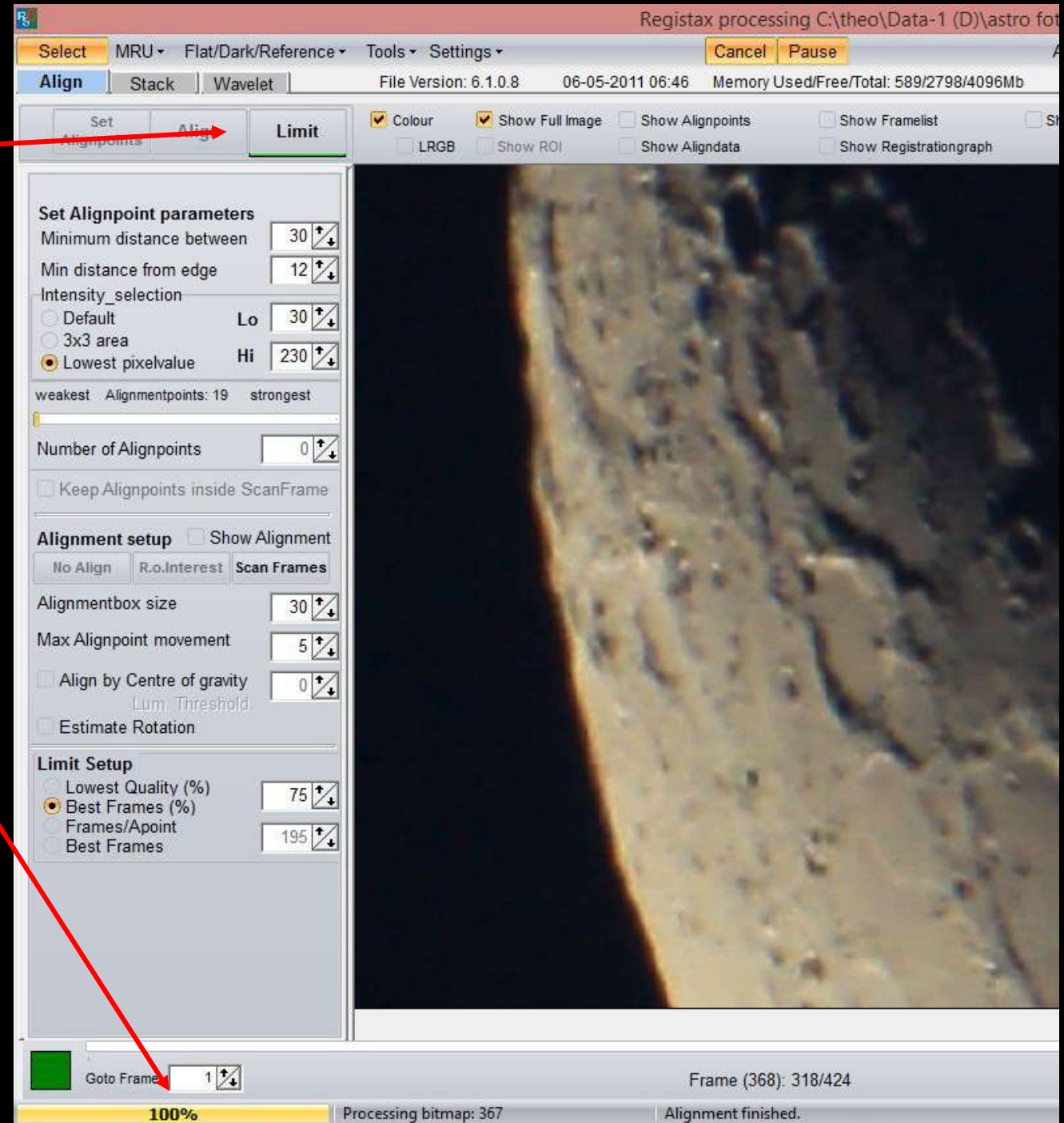
Hierna klik je op het mapje Align.  
Hierna gaat Registax aan de slag.





Als Registax hiermee klaar is gaat hij door naar het mapje Limit.

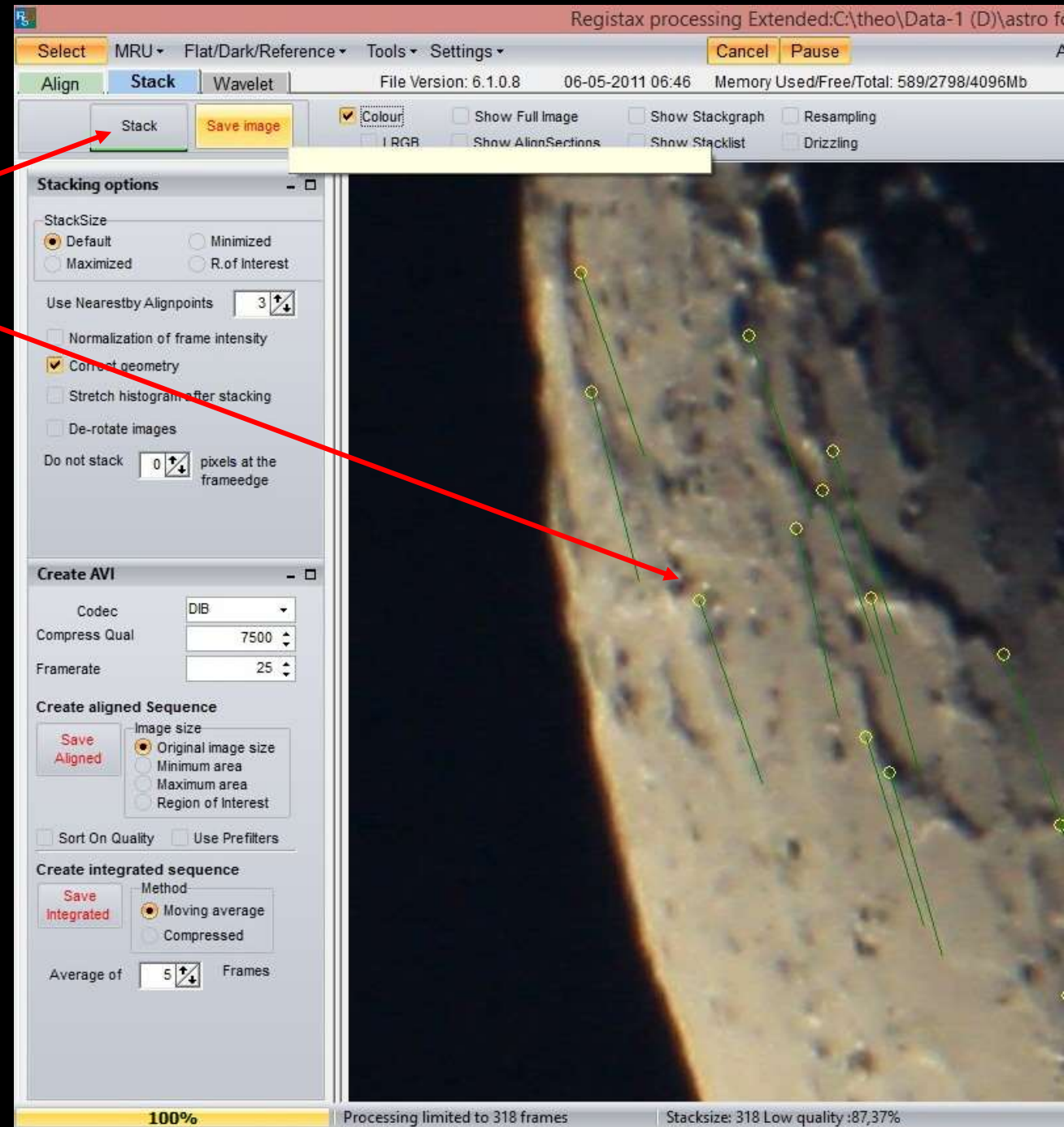
Je kunt zien dat Registax hiermee klaar is door linksonder te kijken.  
Hier staat het balkje op 100%.





Als je op het mapje Limit geklikt heb komt het volgende scherm tevoorschijn. Hier zie je allerlei punten staan.

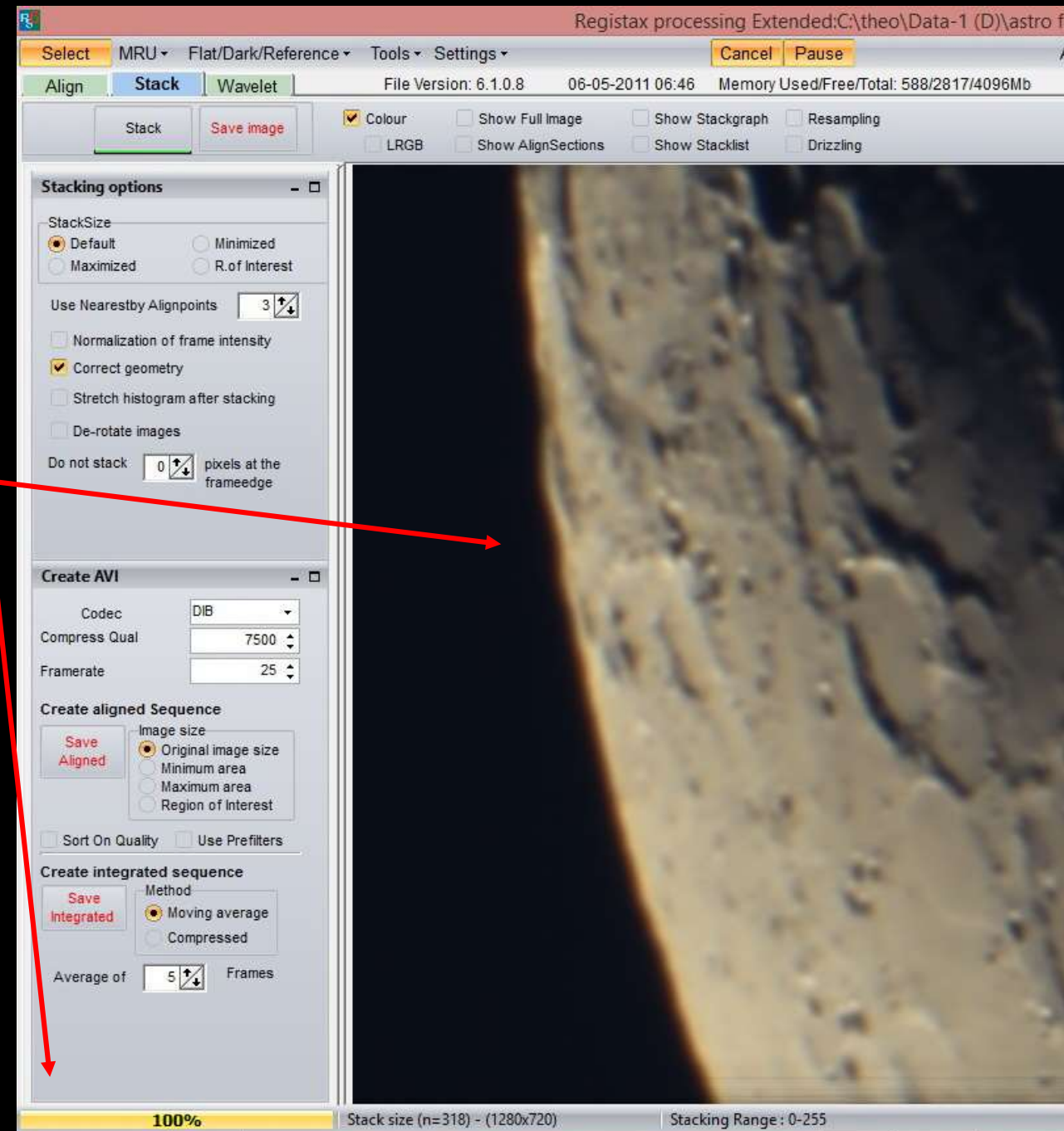
Nu klik je op het mapje Stack. Hiermee gaat Registax de 75% beste foto's stapelen.



Als Registax hiermee klaar kun je dit weer zien linksonder.

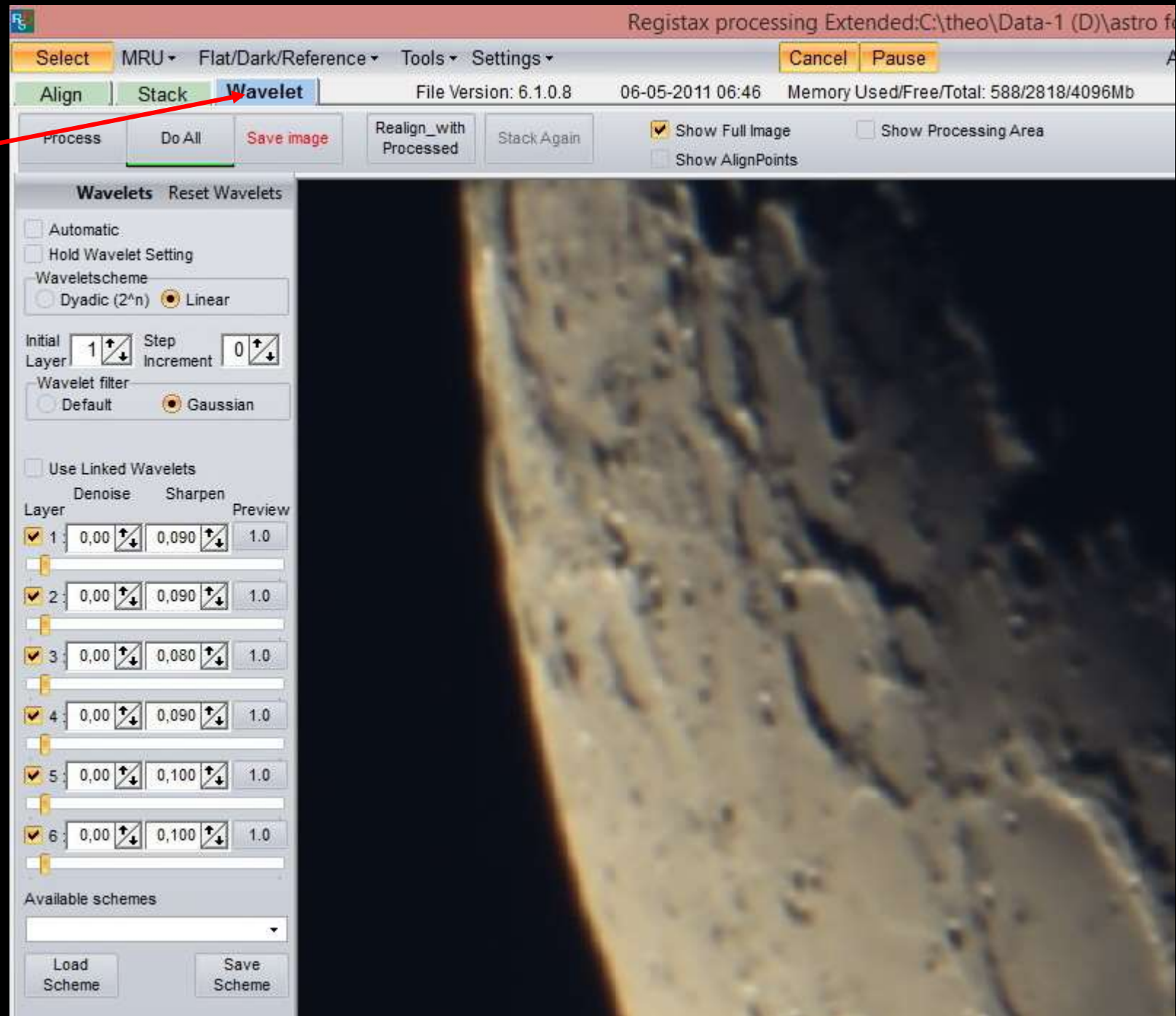
Registax geeft in de balkje weer 100% aan.

De foto is nog wel wat wazig maar dat kun je door de volgende handeling weer wat verbeteren.



Je klik na de handeling Stack op het mapje Wavelet en dan komt het volgende scherm tevoorschijn.

Hiermee kun je de foto verder bewerken.





Door de volgende schuifjes te verschuiven kun je de foto bewerken.

Je moet hiermee wel even goed opletten of je de foto niet te scherp maakt.

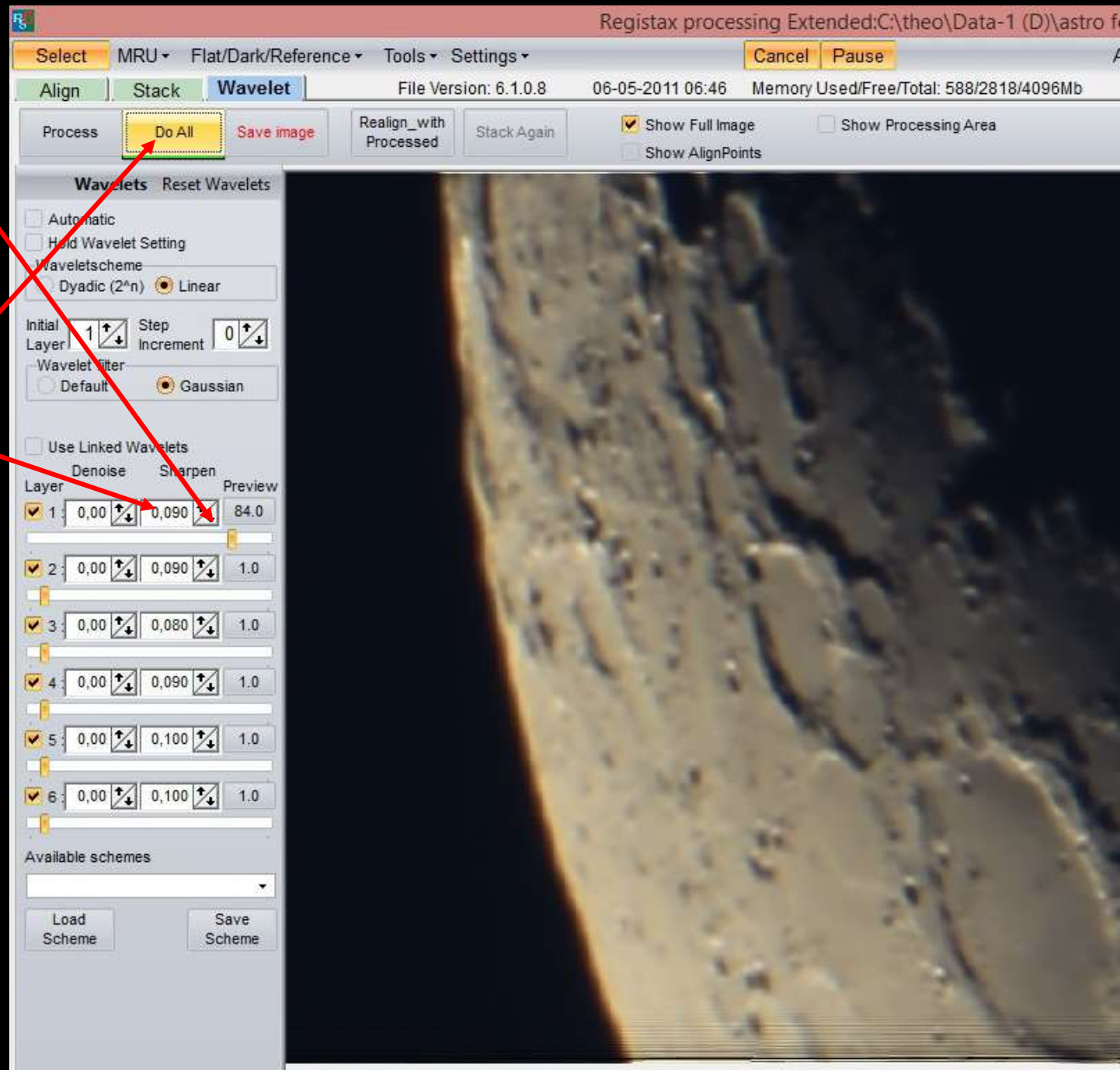
Je kunt dat ook voorkomen door het volgende te veranderen in 0,90 of nog lager.

Als je schuifje heb verandert moet je wel eerst op het mapje Do All klikken voordat je een andere schuif verzet.

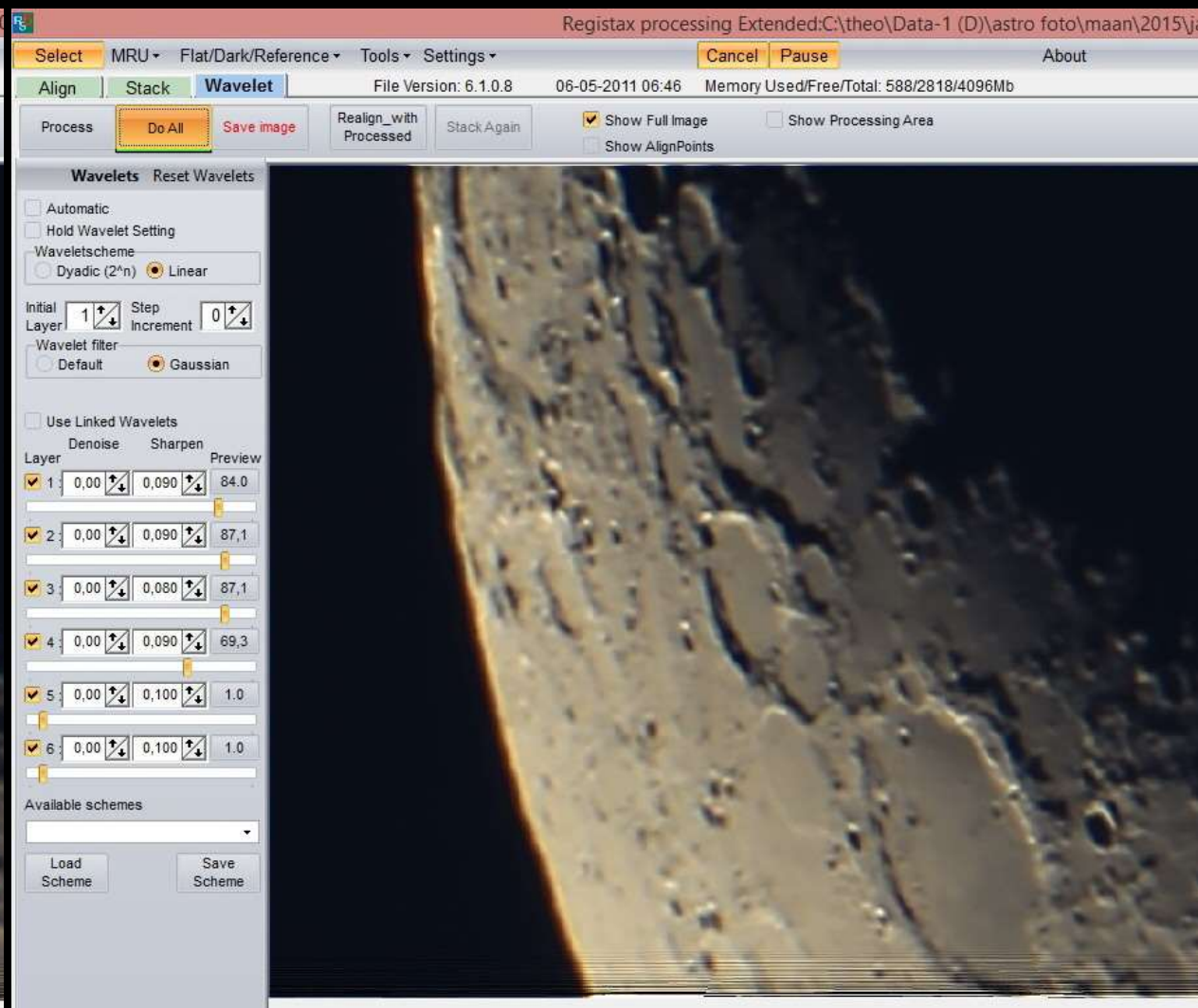
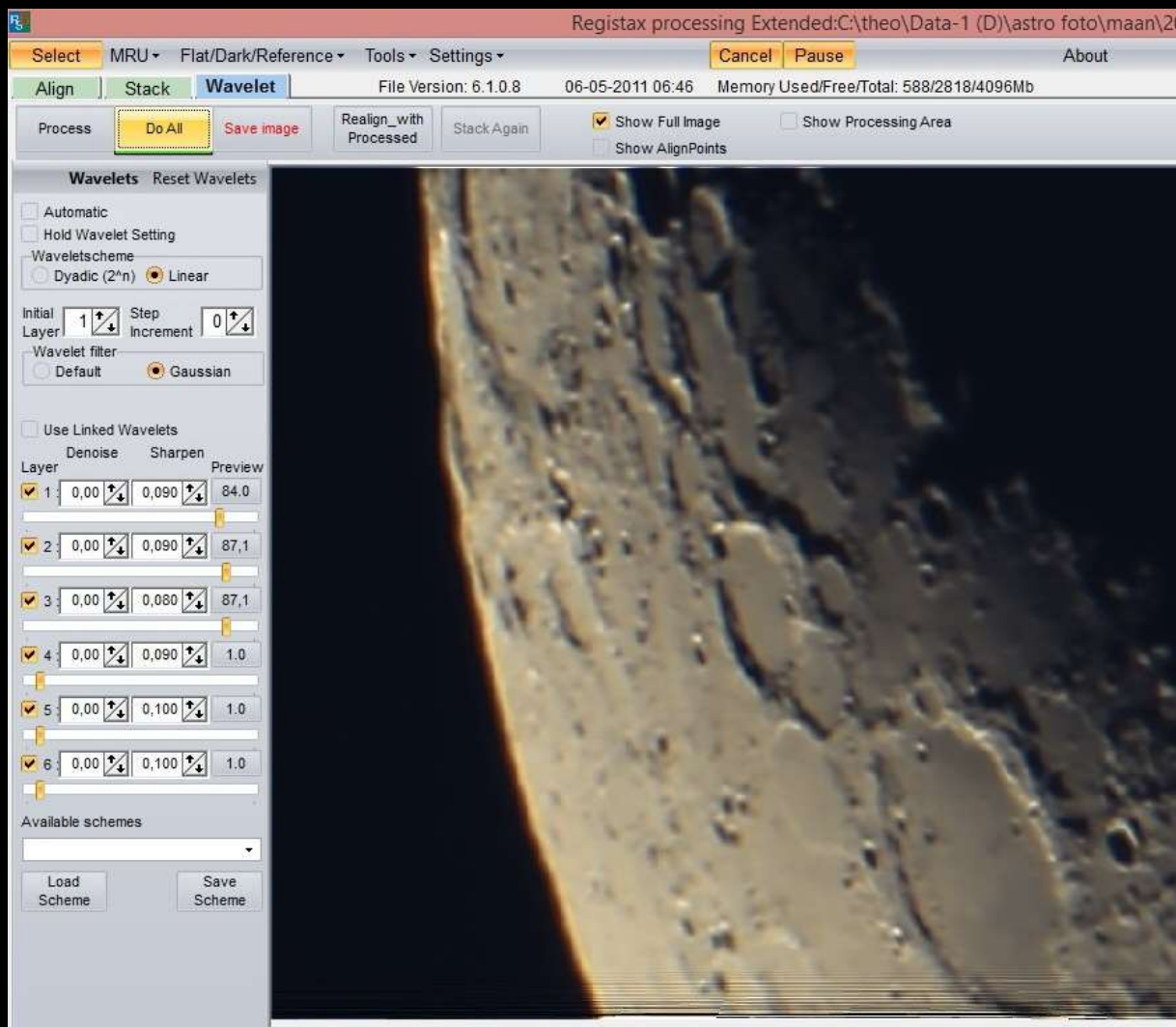
Bij elke schuif verplaatsing is het raadzaam om het mapje Do All aan te klikken. Daarna zie je resultaat.

Dus gewoon blijven oefenen welke instelling nu het beste is voor deze foto.

Elke foto vraagt natuurlijk weer een andere instelling.



Op de foto's hieronder kun je al een beetje zien dat de foto steeds scherper en beter wordt.

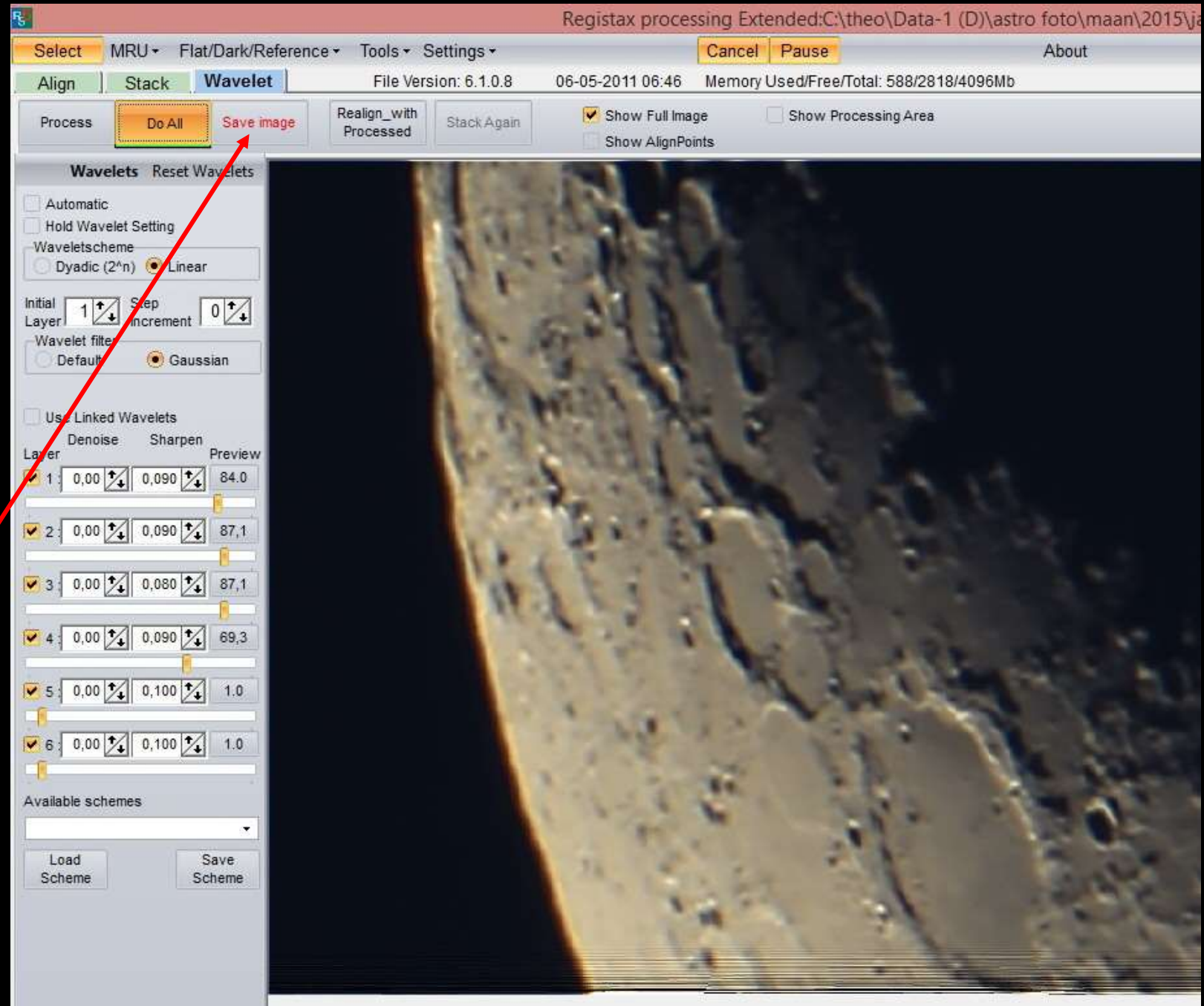




Op de foto kun je aan de onderkant van de Maan zien dat Registax de foto gestapeld heeft.

Hier zie je diverse lijnen. Dit heeft te maken met de trillingen in de lucht en beweging van de Maan zelf.

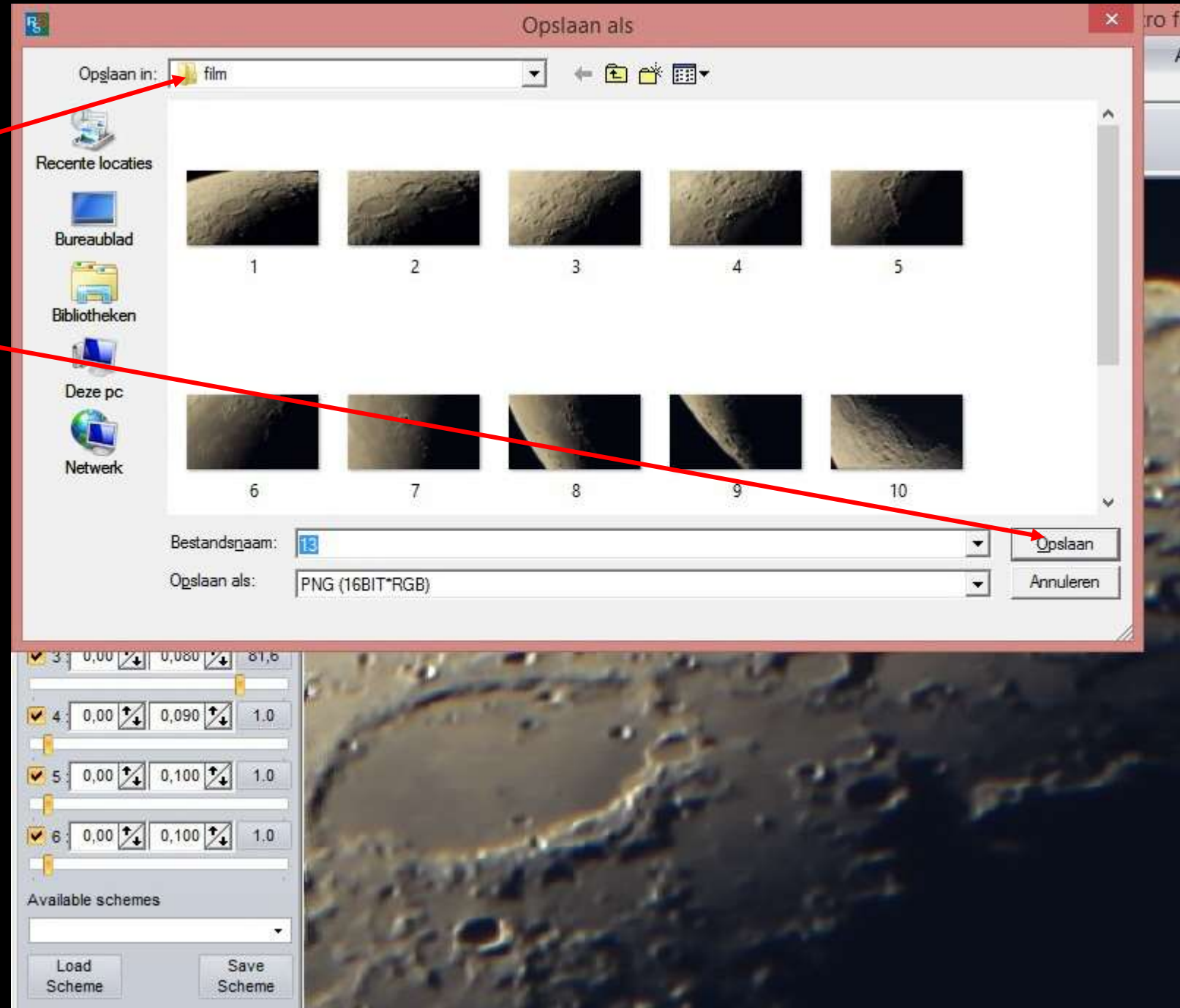
Als je denkt dat dit het beste resultaat is die je bereiken wilt voor verder bewerking in eventueel Gimp ga je naar het mapje Save image








Dan komt het volgende scherm  
tevoorschijn en zet je de foto in  
het mapje waar je hem wilt  
hebben.

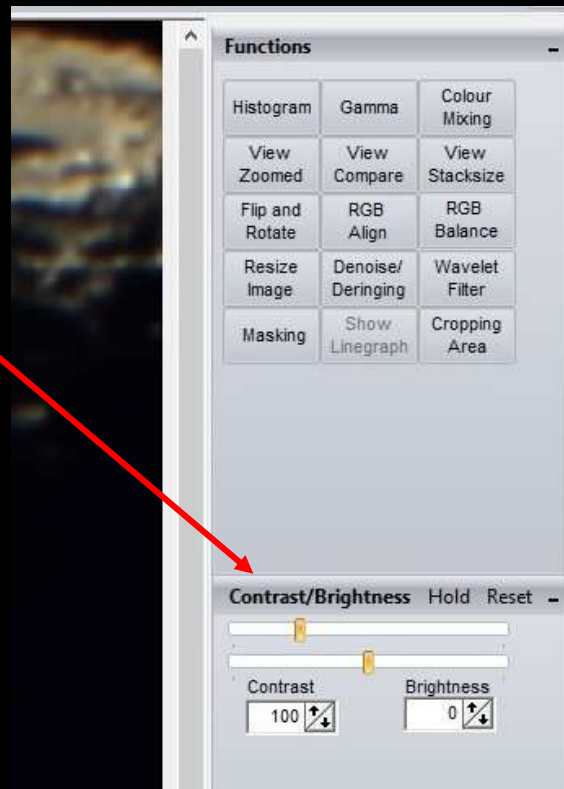
Tevens geef je hem een naam of  
nummer mee en klik op opslaan.



Hier het eind resultaat van de bewerking in Registax. 

Je kunt ook nog in Registax het oppervlak een grijze tint meegeven. 

Dat doe je met de volgende schuifjes. Rechts onder. Maar ook hier weer gewoon doen. 



Vragen?

